

Platform21 = Checking Reality

Van 11 mei t/m 16 augustus a.s. zijn in het Beatrixpark kunstwerken te zien als onderdeel van het project Platform21 = Checking Reality. Het een project over de verschuivende, vervagende grens tussen werkelijkheid en virtualiteit.



Eén van de deelnemende kunstenaars is Jeremy Wood, die met behulp van GPS-technologie tekeningen ‘op de aarde’ maakt. Hij gebruikt satellietnavigatiesoftware om zijn bewegingen door een gebied te registreren en als basis van zijn kunstwerken te kunnen gebruiken. Los van een kunstwerk in het Beatrixpark is Platform 21 van plan om aan de vrienden van het Beatrixpark de mogelijkheid te bieden om met een GPS-apparaatje hun eigen route door het park te maken (of die van de hond) en na afloop daar een persoonlijk kaartje van te krijgen. Op deze manier wordt voor het eerst inzichtelijk gemaakt hoe het park feitelijk wordt gebruikt: de plekken die veel worden bezocht, de routes die mensen volgen en waar men stilstaat of bij elkaar komt.

Het kunstproject is een coproductie van Platform 21, het Virtueel Museum Zuidas en Tom Jaspers. Meer informatie is t.z.t. te verkrijgen bij Platform 21 en op de website www.platform21.com.